



Об итогах внеочередного собрания акционеров ПАО «ТОАЗ» от 27 ноября 2021 года

Пресс-служба ПАО «ТОАЗ» сообщает, что на состоявшемся 27 ноября внеочередном общем собрании акционеров было принято решение о досрочном прекращении полномочий управляющей компании – АО Корпорация «Тольяттиазот» – и членов совета директоров предприятия. Избран новый состав совета директоров, в который вошли представители АО «ОХК «Уралхим»: Дмитрий Татьяна, Андрей Ермизин, Сергей Момцемлидзе, Михаил Лопатин, Артур Карамашев.

Председателем совета директоров избран Дмитрий Татьяна, одновременно являющийся директором по правовым вопросам АО «ОХК «Уралхим». Генеральным директором ПАО «Тольяттиазот» стал Анатолий Шаблинский, который до этого времени возглавлял

филиал «КЧХК» компании «Уралхим» в городе Кирово-Чепецке Кировской области.

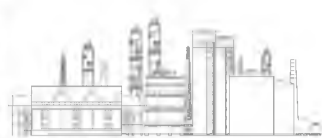
Кроме того, решением внеочередного общего собрания акционеров были внесены изменения в статьи Устава ПАО «Тольяттиазот», связанные с деятельностью председателя совета директоров акционерного общества (в новой редакции он организует работу совета директоров, созывает его заседания и председательствует на них, организует на заседаниях ведение протокола) и работой общего собрания акционеров (в новой редакции председательствующий и секретарь избираются на общем собрании большинством голосов акционеров – владельцев голосующих акций общества, принимающих участие в собрании). Количественный состав совета директоров остался неизменным – пять человек.

Контрольным пакетом акций ПАО «Тольяттиазот» голосовал Олег Егоров, который был назначен судом финансовым управляющим имуществом Сергея Махляя в рамках процедуры банкротства. Решения внеочередного общего собрания акционеров приняты абсолютным большинством – более 80% голосов.

Внеочередное общее собрание акционеров было проведено в строгом соответствии с действующим законодательством и вступившим в силу решением Арбитражного суда Самарской области от 22 ноября 2021 года, который обязал Уралхим созвать и провести ВОСА. Принятые собранием акционеров решения направлены на повышение эффективности финансово-хозяйственной деятельности ПАО «ТОАЗ», восстановление на предприятии законности и правопорядка.

Дмитрий Татьяна, председатель совета директоров ПАО «ТОАЗ»:

– Внеочередное собрание акционеров, которое обязал нас провести Арбитражный суд Самарской области, прошло в полном соответствии с российским законодательством об акционерных обществах. Решения по всем вопросам повестки дня были приняты абсолютным большинством голосов – более 80%. Уралхим положительно оценивает решения большинства акционеров о досрочном прекращении полномочий управляющей компании и смене состава совета директоров. Расцениваем деятельность прежних органов управления как противоречащую интересам ПАО «Тольяттиазот» и нанесшую предприятию значительный экономический ущерб. Принятые собранием акционеров решения направлены на восстановление нормальной производственной и финансовой деятельности ТОАЗа, повышение эффективности работы предприятия, восстановление на нем законности и правопорядка. Полагаем, что новый совет директоров прекратит порочную практику незаконного вывода с завода денег и обеспечит проведение модернизации предприятия. Рассчитываем также, что в соответствии с решением Комсомольского районного суда Тольятти от 2019 года Тольяттиазоту и Уралхиму будет возмещен ущерб в сумме 87,3 млрд рублей, который был нанесен действиями бенефициаров ТОАЗа в предыдущие годы.



Президент России Владимир Путин подписал закон, позволяющий удалённо устраиваться на работу. Он предусматривает внесение изменений в Трудовой кодекс РФ и закрепляет возможность использовать в электронном виде документы, связанные с трудовыми отношениями, не дублируя их на бумаге. Теперь соискатель сможет найти работодателя из другого региона, дистанционно пройти собеседование и заключить трудовой договор.

ОФИЦИАЛЬНО

Дмитрий Мазепин: «Мы настроены на позитивные перемены»

Юрий Николаев

На Тольяттиазоте состоялась встреча владельца и генерального директора АО «Объединённая химическая компания «Уралхим» Дмитрия Мазепина с представителями администрации, начальниками цехов и профсоюзными лидерами.

Рассказываем о ключевых темах, которые обсудили на встрече.

Первое, что отметил Дмитрий Мазепин: сокращений и оптимизации штата на ТОАЗе не планируется.

Прозвучала информация о результатах труда и вознаграждении: по итогам работы за девять месяцев года тоазовцы получают премию, и в ближайшее время завод перейдёт на систему ежемесячного премирования. Кроме того, будет выплачена премия по итогам года («тринадцатая»).

К другим важным новостям. Коллективный договор до 2024 года, который в октябре принял Тольяттиазот, продолжит действовать. Сохранятся все виды социальных льгот, бонусов и гарантий для сотрудников завода, в том числе – ежегодная индексация заработной платы.

О перспективах завода Дмитрий Мазепин сказал: планируется

развитие и модернизация основного производства, все начатые стройки, в том числе третий агрегат карбамида, будут завершены. Руководство завода проведёт с украинскими партнёрами переговоры, темой которых станет долгосрочная стабилизация транзита аммиака.

– Наша главная задача – развитие производства, кадрового потенциала и социальной политики. ТОАЗ имеет лучшие практики в сфере азотного производства, и мы настроены не только сохранить эти компетенции, но и в будущем приумножить их. В целом мы настроены на позитивные перемены, – отметил Дмитрий Мазепин.

В центре внимания – развитие завода

Прошла рабочая встреча руководства ПАО «Тольяттиазот» и АО «ОХК «Уралхим», представители которого вошли в совет директоров ТОАЗа, с губернатором Самарской области Дмитрием Азаровым.

В ходе встречи, которая состоялась 29 ноября в здании областного правительства, обсуждались ключевые темы, касающиеся развития завода, обеспечения бесперебойной работы промышленного гиганта и своевременной выплаты зарплаты сотрудникам в сложившейся ситуации. Дмитрий Азаров подчеркнул:

– На встрече с представителями руководства была эта позиция озвучена и подтверждена. Получены гарантии от управленческой команды о том, что ритмичная работа предприятия будет в полной мере обеспечена, так же, как и полное исполнение коллективного договора, который заключен и действует. Более того, в ближайшие недели трудовой коллектив должен получить премию по итогам работы за девять месяцев. В дальнейшем мы продолжим работу с предприятием, которое является одним из важнейших для Самарской области в целом. Более подробно разработаем принципы взаимодействия на следующей неделе.

– Наша главная задача – развитие производства, кадрового потенциала и социальной политики. ТОАЗ имеет лучшие практики в сфере азотного производства, и мы настроены не только сохранить эти компетенции, но и в будущем приумножить их. В целом мы настроены на позитивные перемены. Новый генеральный директор в настоящий момент проводит анализ текущего состояния всех основных бизнес-процессов предприятия, после чего будет составлен план повышения эффективности работы в каждом направлении деятельности, – отметил Дмитрий Мазепин, генеральный директор АО «Объединённая химическая компания «Уралхим».

На ТОАЗе новый генеральный директор

Пресс-служба ПАО «ТОАЗ» сообщает о назначении генерального директора предприятия.

В соответствии с решением совета директоров им стал Анатолий Шаблинский. Анатолий Александрович известен как грамотный управленец, имеет большой опыт работы в сфере производства минеральных удобрений. Ранее он возглавлял филиал «КЧХ» компании «Уралхим» в городе Кирово-Чепецке Кировской области.

Новый генеральный директор приступил к исполнению обязанностей и находится на заводе. Тольяттиазот работает в штатном режиме.

Назначение Анатолия Шаблинского на должность генерального директора публичного акционерного общества «Тольяттиазот» позволит укрепить финансово-производственное положение компании, выйти на новый стратегический уровень развития и расширить программы социальной ответственности.

РУКОВОДСТВО КОМПАНИИ



**Татьянин
Дмитрий
Виталиевич –
председатель совета
директоров ПАО «ТОАЗ».**

- Родился 16 августа 1967 года.
- Окончил Воронежский государственный университет (юридический факультет), Институт бизнеса и делового администрирования Академии народного хозяйства при правительстве Российской Федерации (курс EMBA).
- С 1993 года занимал высшие руководящие должности в юридических департаментах различных компаний: ООО «Инфистрах», ОАО «Кредобанк», группе «Альфа-Эко», ОАО АК «Сибур».
- В 2007- 2019 годах – юридический директор компании «Уралхим», с 2007-го – член совета директоров.
- С 2019 года – заместитель генерального директора – директор по правовым вопросам компании «Уралхим».



**Шаблинский
Анатолий
Александрович –
генеральный директор
ПАО «ТОАЗ».**

- Родился в 1976 году.
- В 2000 году окончил Гомельский государственный университет по специальности «Инженер-механик».
- В 2004-м – Белорусский госуниверситет по специальности «Международный менеджмент».
- В 2008 году окончил Академию управления при президенте Республики Беларусь.
- В 1996-2012 годах занимал ряд должностей в ОАО «Гомельский химический завод».
- В 2012-2014 – главный инженер ООО «Гипспромресурс».
- В 2014-2017 годы возглавлял белорусское предприятие нефтехимической отрасли.
- В 2017-2020 – генеральный директор АО «Воскресенские минеральные удобрения» (Московская область).
- Август 2020 – ноябрь 2021 года – директор филиала «КЧХ» АО «ОХК «Уралхим» в городе Кирово-Чепецке (Кировская область).



На новогодний наряд города из местного бюджета направили 15 млн 383,4 тыс рублей – на 40% больше, чем в 2020 году. В Тольятти установят девять искусственных ёлок, на перекрестках уже монтируют объёмные световые конструкции, по периметру парка в Центральном районе – декоративные панно. В сквере 50-летия ВАЗа, на Центральной площади и в Поволжском появятся деревянные горки для катания.

В новом цвете

Завершается ремонт фасадов административно-бытовых корпусов на третьем и пятом агрегатах аммиака.

Тольяттиазот продолжает улучшать условия труда на производстве. Кроме обновления интерьеров, меняется к лучшему и внешний облик зданий. Так, работники подрядных организаций обшили сайдингом фасад административно-бытового корпуса на пятом агрегате и завершают подобную работу на третьем.

– Таким образом мы улучшаем внешний вид и добавляем эстетики на рабочем месте – рассказал руководитель службы заказчика/застройщика Михаил Шабельский.

Ольга Тебенкова



Железобетонно надёжно

На станции «Азотная» реконструировали более восьми километров железнодорожных путей.

Осенью подрядная организация провела капитальный ремонт заводской железной дороги. На 16 железнодорожных путях протяженностью 8,2 км уложили новые рельсы и заменили деревянные шпалы на железобетонные, отремонтировали десять стрелочных переводов.

– Замена шпал повысит надёжность путей, отремонтированная дорога прослужит долго, – прокомментировал начальник железнодорожного цеха Олег Парфёнов.

Ольга Тебенкова



Обогреть «Надежду»

В заводской здравнице полным ходом идёт установка и подключение электрокотлов – они будут обогревать санаторий, пока строится новая газовая котельная.

Нынешней зимой санаторий отапливают с помощью четырёх электрических котлов, два из них установлены и подключены, рассказал Юрий Сахтёров – начальник участка цеха централизованного ремонта электрооборудования (№27):

– Ещё два котла начнут работать после подключения электрики. Коллеги из строительного цеха №119 на этом объекте варят трубы и подключают коммуникации.

Александр Пополитов, главный врач санатория «Надежда», отметил, что и сейчас, при работе двух электрических котлов, в заводской здравнице тепло и комфортно.

Татьяна Диулина



Награждение переносится

Здоровье и безопасность важнее торжества: награждение тоазовцев с юбилейным стажем работы откладывается до улучшения санитарной ситуации.

С 2021 года раз в квартал на нашем заводе поздравляют работников с круглыми датами в стаже трудовой деятельности на ТООАЗе. Тех, у кого он достиг 5, 10 и 15 лет, поздравляют начальники подразделений. Коллегам со стажем от 20 лет благодарности и подарки лично вручают руководители компании. Торжества уже проходили в музее трудовой славы и в актовом зале. Однако сейчас эпидобстановка напряженная, поэтому принято решение пока не собирать людей вместе.

– В третьем квартале 2021 года на ТООАЗе 167 юбиляров по трудовому стажу. 54 из них получают свои награды на сцене из рук руководства. Но не сейчас, а когда нормализуется ситуация с коронавирусом. Точную дату сообщим позднее, – рассказала начальник отдела по соцразвитию Екатерина Лапшина.

Юрий Николаев



Огни Нового года

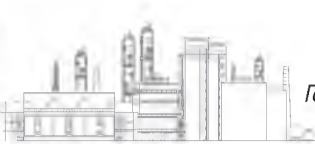
Тольяттиазот вновь украсил транспортное кольцо в Комсомольском районе.

Город наряжается к новогодним праздникам, и наш завод внес свою лепту в иллюминацию. Уже четвертый год подряд ТООАЗ украшает светящимися металлоконструкциями кольцевую развязку на пересечении улиц Матросовой и Громовой. Теперь пять ёлочных шаров, звезда и фонтан с эмблемой завода по вечерам переливаются яркими огнями.

Напомним, кованые украшения сделали тоазовские умельцы – работники участка по изготовлению металлоконструкций (цех №93), а подключили их к сети работники цеха централизованного ремонта электрооборудования (№ 27).

Ольга Тебенкова





На Авто.ру теперь можно авторизоваться через Госуслуги. Сервис первым из автомобильных классифайдов подключился к ЕСИА, сделав ещё один шаг к прозрачности сделок купли-продажи автомобилей. У продавцов, которые зашли на Авто.ру с помощью Госуслуг, в объявлениях будет специальная отметка. Так вы будете знать, что общаетесь с реальным человеком, документы которого верифицированы на Госуслугах.

ОТ ПЕРВОГО ЛИЦА

На новом старте



Ольга Тебенкова,
Ольга Петрова,
Юрий Николаев

Новый генеральный директор Анатолий Шаблинский встретился с общественными лидерами завода. Он рассказал председателям цеховых профсоюзных комитетов о том, как будет выстраивать работу на ТОАЗе, развивать производство и поддерживать «социалку».

Общение началось со знакомства: генеральный директор кратко рассказал о предыдущем опыте работы. Анатолий Александрович возглавлял завод «Воскресенские минеральные удобрения», а затем – филиал «КЧХК» в городе Кирово-Чепецке Кировской области. Оба предприятия принадлежат компании «Уралхим».

– Я человек технический, начинал свой путь с аппаратчика, – поделился Анатолий Шаблинский. – Для меня важно, чтобы завод работал. Политикой я не занимаюсь.

Генеральный заверил: все начатые стройки будут завершены, в том числе третий агрегат карбамида. Планируются развитие маршрутов транспортировки аммиака, мероприятия по снижению зависимости от украинского транзита, но о деталях пока говорить рано.

Дочерние предприятия Тольяттиазота – Азотреммаш, Реакционные трубы, Диоксид – также останутся в структуре компании. В частности, Азотреммаш будет получать на приоритетной основе заказы не только от ТОАЗа, но и от всех заводов Уралхима.

ПАО «Тольяттиазот» не сменит название. Изменится организационная структура, будет пересмотрена структура подразделений и руководящего блока. Ее приведут в соответствие с задачами компании и лучшими практиками, которые приняты в компании «Уралхим» и в отрасли в целом.

На доходах персонала перемены не скажутся, снижения зарплат не будет, подчеркнул генеральный директор и добавил: уже подписал приказы о премиях по итогам девяти месяцев и по итогам года (о так называемой «три-

надцатой зарплате»). Кроме того, Анатолий Шаблинский заявил о готовности лично общаться с трудовым коллективом ТОАЗа. В планах – посетить все цеха предприятия, а также раз в два месяца устраивать телефонную «прямую линию», чтобы у всех работников была возможность задать руководству вопросы.

Уже сейчас их у тоазовцев много. Спрашивали о судьбе ремонтных цехов. Генеральный директор успокоил: на аутсорсинг ремонтную службу отдавать не будут. Один из вариантов развития событий, который сейчас обсуждают руководители компании, – ввести специалистов по ремонтам в структуру производственных цехов.

Руководство компании рассматривает передачу подрядной организации пассажирских перевозок, в том числе доставку сотрудников на завод и в город. Окончательного решения еще нет, и Анатолий Шаблинский подчеркнул, что в любом случае увольнений водителей не будет: они могут перейти в ряды работников подрядчика. Генеральный директор также сообщил, что на других заводах Уралхима спецтехника, задействованная на промплощадке, входит в структуру предприятия.

От производственных вопросов во время встречи перешли к социальным. Анатолий Александрович рассказал об опыте работы в Кирово-Чепецке: там у завода, которым он руководил, действуют свои группы в детских садах города и профильные классы в школах, чтобы с детских лет готовить кадры. Собственные культурные, спортивные и социальные объекты там тоже поддерживают. На Тольяттиазоте продолжат эту политику и наладят контакт с местными властями, чтобы обеспечить заводчан необходимой инфраструктурой.

Санаторий «Надежда» останется однозначно, отметил генеральный директор, и для его запуска новое руководство готово приложить усилия.

Медсанчасть №7 продолжит работать на территории завода.

– Готовы подключаться в решении вопросов по улучшениям условий труда, – резюмировал Анатолий Шаблинский.



Одна из основ работы – безопасность, поэтому газоспасательная служба останется в составе предприятия. На территории нашего предприятия также находится пожарная часть, которая работает вместе с газоспасателями. Генеральный директор рассказал, что на заводах «Уралхима» пожарная часть – внешняя, входит в структуру МЧС, однако завод обеспечивает её техникой.

– В ближайшее время мы сохраним существующую на Тольяттиазоте систему, – отметил Анатолий Александрович.

Действующий коллективный договор будет выполняться новым руководством в полном объеме, подтвердил Анатолий Шаблинский:

– А дальше нужно решать. На практике у всех предприятий Уралхима единый колдоговор с неизвестными нюансами в зависимости от территориального расположения.

Из зала уточняли, как будут закрываться имеющиеся на ТОАЗе вакансии. Как пояснил Анатолий Александрович, на Уралхиме вакансии сразу появляются в базе, общей для всех предприятий

группы. Отдел кадров должен оперативно представить претендентов, и поиск идет по всем городам и производственным площадкам.

Звучали вопросы относительно зарплат. Генеральный директор отметил: самую высокую зарплату на всех предприятиях Уралхима получают операторы производств аммиака, далее – карбамида, затем селитры и так далее. Тенденция останется прежней, поскольку специалисты-производственники в дефиците на рынке труда. Ремонтный персонал на предприятиях Уралхима также получает достойную среднюю годовую зарплату за счет высоких ставок на время капитальных ремонтов.

– Если у вас в период разных изменений в компании произойдет снижение зарплат, то обязательно выходите на меня. Такого быть не должно, исправим, – заверил генеральный директор. – Номер моего сотового телефона будет у начальников цехов. Если что-то случается на производстве, я сразу должен узнать. День, ночь – неважно. Стабильная работа производства – наша с вами главная задача.

НОВОСТИ
ПРОФСОЮЗА

Настроение к Новому году

В этом году профсоюз выделит цехам средства на празднование Нового года. На них можно купить украшения для кабинетов и помещений или угощения к праздничному столу.

Как пояснила председатель профсоюзной организации Тольяттиазота Ольга Севостьянова, ковидные ограничения в 2021 году не позволили в полном объеме реализовать все задуманное: многие события пришлось отменить или перенести на следующий год.

– Важно понимать: мы не планируем раздавать деньги каждому. Лучше, если получится добавить хорошего настроения перед праздниками. Знаю, что во всех цехах есть свои новогодние традиции. Многие любят украшать кабинеты, другие собираются дружным коллективом за праздничным обедом. Сумма пропорциональна количеству членов профсоюза в подразделении, – говорит Ольга Борисовна.

Отдыхаем всей семьей

Профсоюз предлагает заводчанам отдохнуть в аквазоне клуба семейного отдыха «Подснежник». Предполагается, что семейный отдых в выходной день будет доступен со скидкой.

«Подснежник» располагается в живописном месте зеленой зоны Тольятти. На территории аквазоны есть соляная комната, взрослые и детские бассейны, водные горки, джакузи, гидромассажные установки, гейзеры и водопады, а также сауны: турецкий хамам, финская сауна, русская баня.

По выходным профком планирует устраивать дни семейного отдыха для тоазовцев. Один сеанс – 1,5 часа. Вместимость аквазоны со всеми ограничениями – около 40 человек. Вход строго по QR-кодам или ПЦР-тестам.

Сбором информации о потребностях сотрудников занимаются предцехкомы. Нужно лишь сообщить, интересна ли коллегам такая возможность.

– Если люди откликнутся, объявим дату и соберем заявки. Если всё получится, день семейного отдыха будем повторять. В зависимости от количества желающих определимся, будет это компенсация в 50%, 70% или возьмем все финансовые затраты на себя, – уточнила председатель профкома Ольга Севостьянова.

Подготовил
Юрий Николаев

На этот вопрос ответили в минздраве. Проверьте, а вы знаете обо всех способах? Первый вариант – личный кабинет «Моё здоровье» на Госуслугах, второй – единая электронная регистратура области er.mz63.ru, третий – единый контакт-центр (в Тольятти – тел.: 988-888). Кроме того, записаться к врачу или вызвать его на дом можно в поликлинике – позвонив в регистратуру или лично через терминал самозаписи.



ЗАБОТА О КОЛЛЕКТИВЕ

Новоселье в подарок



Ольга Петрова

Хорошей традицией завода стало распределение квартир в ведомственном доме. В конце ноября ещё 14 наших коллег участвовали в лотерее, где узнали номер и этаж своего жилья. Среди будущих новосёлов – коллеги, которые улучшили жилищные условия в связи с пополнением в семье.

Тоазовский дом на улице Новопромышленной уже имеет свою историю: сейчас здесь заняты 186 квартир из 720, ежегодно количество жильцов увеличивается. Это касается квартир и их численности – растут семьи. Так произошло, например, в семье электромонтера цеха №29 Вячеслава Губина. В однокомнатную квартиру они с супругой заехали год назад, были очень довольны условиями. В семье родилась дочка, и Губины задумались о расширении жилплощади.

– Подали документы на рассмотрение, получили положительный ответ: вместо однокомнатной можем заехать в двухкомнатную! Очень радостно – теперь у дочки будет своя комната, учиться ползать и ходить, конечно, тоже места больше. Впору не тянуть и задуматься о сыне, – шутит Вячеслав Губин.

Его коллега – слесарь КИПиА из цеха №29 Аркадий Тупалов по праву может называть себя многодетным отцом: в этом году в семье родился третий ребенок, супруги стали подумывать о расширении и получили трехкомнатную ведомственную квартиру.

– Два года живем в доме на Новопромышленной. Очень удобно. Все соседи – знакомые люди, товарищи по работе. Чужих людей здесь нет, и дети под присмотром. До того, как заехать в ведомственный дом, жили на съемной квартире. Есть с чем



сравнить, в том числе по затратам – получается намного экономнее, – делится Аркадий Тупалов.

По итогам лотереи наши коллеги получили девять однокомнатных, три двухкомнатных, одну трехкомнатную и одну четырехкомнатную квартиры (тоже в связи с рождением ребенка). Кстати, во время розыгрыша жильцам сообщили еще одну новость: с января следующего года квартплату у них будут удерживать автоматически из зарплат. Это удобно: не надо беспокоиться о том, что можно забыть внести оплату или потерять квитанцию. И, конечно,

если позволит эпидемическая обстановка, ключи от квартир жильцам вручат в конце декабря – на традиционном празднике во дворе дома. Об этом рассказала заместитель генерального директора – директор по связям с общественностью Юлия Петренко, которая проводила распределение квартир.

– Будем надеяться, что, как и в прошлом году, праздник состоится. И, конечно, мы рады пополнению в семьях наших сотрудников. Желаем им семейного счастья, уюта и прекрасного соседства, – отметила Юлия Владимировна.

РЕАЛИИ ДНЯ

Больше информации – меньше вопросов

Юрий Николаев

Как улучшить информационную политику профсоюза, говорили на круглом столе, который проходил в ДК ТООАЗа. Просто быть эффективным недостаточно, важно уметь показать свои профессиональные успехи. Пока представители работников уступают в этом работодателям.

Организовал встречу самарский Росхимпрофсоюз и пригласил на круглый стол представителей «первичек» химвпредприятий региона: тольяттинских ТООАЗа и КАТЗ, сызранской Кристы и чапаевского Промсинтеза.

Профсоюзы признают, что на сегодня отстали от работодателя в выстраивании информационной политики. Это, в том числе, сказывается на популярности и имидже общественной организации.

В век потребления каждый хочет знать, какие дивиденды он получит от своих вложений. Сюда можно отнести и профсоюзные взносы. Статистика профсоюза говорит, что подавляющее большинство не вступает в профсоюз или выходит из него по причине

того, что считают перечисление профвзносов бесполезным. Руководствуются простейшей математикой: какую сумму перечислил в профсоюз, на столько и должен получить билетов, подарков и материальных выплат. Но функционал профсоюза значительно шире: продвигать и лоббировать решения в пользу работников, делать так, чтобы жизнь рабочего человека была лучше.

Современное общество требует открытости и фактов. Важно говорить и показывать результаты своего труда, тем самым доказывать эффективность. Если рабочий коллектив узнает, что сделал профсоюз, чтобы, например, выплачивали премию и предоставляли гарантии, то и вопрос «зачем нужен профсоюз» отпадет. И наоборот, информационный вакуум порождает слухи и недопонимание.

Представители «первичек» химвпредприятий поделились друг с другом лучшими наработками в области информирования работников. У всех разные финансовые и кадровые возможности, поэтому выработать единую информационную политику сложно. Однако успешный опыт коллег может пригодиться.



ВНИМАНИЕ, КОНКУРС

Расскажи стих, получи подарок

На Тольяттиазоте стартует традиционный новогодний конкурс для детей сотрудников «Расскажи стих, получи подарок». Его организует редакция газеты «Волжский химик». К участию приглашаем малышей от трёх до восьми лет.

Как участвовать? Запишите на диктофон (например, мобильного телефона) стихотворение, с выражением рассказанное вашим ребенком. Тему произведения можете выбрать сами – зима, Новый год или отрывок из стихотворения любимого поэта.

До 18 декабря присылайте аудиофайлы в формате mp3 на электронную почту: red@corp.toaz.ru или приносите их в редакцию газеты «Волжский химик» на flash-накопителе. Ставить записи детей в эфир мы начнем с 22 декабря, и до новогодних праздников все они прозвучат на заводском радио. Каждый участник получит приз или подарок.



Промпредприятия Самарской области возобновляют производство технического кислорода. Он нужен для внутреннего потребления заводов. Это позволит разгрузить мощности одной из крупных компаний Тольятти для производства медицинского кислорода, необходимого сейчас в ковидных госпиталях, а значит – и для эффективной борьбы с пандемией.

НАШ РЕПОРТАЖ

Прививка: удобно и безопасно



Ольга Тебенкова

В единый день вакцинации от covid-19 жителям Комсомольского района не нужно было посещать поликлинику и стоять очередь в тесном коридоре. В просторном зале дворца культуры «Тольяттиазот» в субботу, 27 ноября, мобильный пункт иммунизации привил 281 человека.

Единые дни вакцинации организует городская администрация. Акции уже состоялись в культурном центре «Автоград» и ДК «Тольятти», и теперь его организовали и в ДК «Тольяттиазот». Сделано всё, чтобы охватить как можно большее число горожан.

– Вакцинация – единственный механизм, позволяющий сберечь здоровье и жизнь от новой коронавирусной инфекции, – говорит глава Комсомольского района Артём Анисимов. – Граждане активно вакцинируются, это видно по очередям в поликлиниках, и медики организовали дополнительную возможность привиться.

Итак, мы в ДК ТОАЗа. В Мраморном зале расположились пять пунктов вакцинации. У лестницы всех желающих привиться встречают волонтеры и провожают к свободным столикам. За первым из них заполняют документы – волонтеры помогают оформить сертификаты и заполнить лист опроса. Дальше – осмотр у терапевта. Затем – сама прививка, её делают за ширмой.

– В целом всё, как в поликлинике, только лучше, – поделилась пенсионерка Антонина Минаева после прививки. – Конечно, так вакцинироваться удобнее: нет очередей, всё быстро.

Антонина Степановна ревакцинировалась. Первую прививку перенесла нормально, настало время укрепить иммунитет. На вопрос СМИ, почему важно вак-



цинироваться, дама отвечает, не колеблясь: «Чтоб меньше людей умирало».

Другой пенсионер, у которого мы взяли интервью, долго думал, делать ли прививку, но решил: довольно сомневаться, пора действовать! Владимир Жуков водит внуков в школу, стало страшно за себя и за их здоровье. Из семьи он первым пошёл на вакцинацию. «Я – первая ласточка», – в шутку говорит он.

Встречаем заместителя председателя совета ветеранов ТОАЗа. Татьяна Лукьянченко сделала ревакцинацию. После прививки чувствует себя прекрасно.

– У меня есть внуки и дети, хочется с ними общаться, не опасаясь, – делится старшая коллега. – Понравилось, что всё так хорошо организовали: нет больших очередей, волонтеры помогли сориентироваться, медперсонал был отзывчив.

Хорошую организацию мероприятия отметили многие, в том числе, и автор материала. При-

вали вакцинами «Спутник V» и – для тех, кто пришёл на ревакцинацию, – «Спутник Лайт». Для привитых двухфазной вакциной также организуют вторую прививку в декабре.

КСТАТИ

24 ноября житель Шлюзового выиграл квартиру в викторине «Вакцинация – это жизнь!»

У вас тоже есть шанс выиграть – акция продлится до 20 декабря, а последний розыгрыш пройдет 22 декабря. Главные призы – квартира и автомобиль. Ещё 1000 жителей области, выбранных случайным образом, получат подарочные карты номиналом 4000 рублей. Стать участником может любой житель региона, привившийся от новой коронавирусной инфекции. Зарегистрироваться для участия можно на сайте card.samregion.ru.

ПРОВЕРЕНО НА СЕБЕ

Мы с фотокорреспондентом пришли в «здоровую субботу» только на задание, но организаторы убедили и нас сделать прививку. Для нас обеих уже подошёл срок ревакцинации, и мы сделали прививку «Спутником Лайт». Самочувствие было отличным, никаких побочных ощущений не проявилось. А обновленный сертификат о вакцинации, который будет действовать ещё год, пришёл в личный кабинет на госуслугах спустя три дня.

ОПЫТ ДРУГИХ СТРАН

Акцент на QR

Россия узаконит порядок действия QR-кодов для допуска привитых от covid-19 в общественные места и транспорт. В некоторых странах непривитых уже лишают бесплатной медицины. Какие ещё ограничения для них действуют в мире – в карточках РБК.

От Пекина до Нью-Йорка

К осени 2021 года «зелёные» или «ковидные» паспорта – сертификаты о перенесённом covid-19 и пройденной вакцинации от коронавируса в виде QR-кода, бумажного документа или того и другого – стали обязательным требованием для граждан как минимум 14 европейских стран.

Единый электронный сертификат для привитых UDCC (EU Digital Covid Certificate) заработал в Евросоюзе с 1 июля 2021 года, Россия подаст заявку на признание своих сертификатов о вакцинации эквивалентами европейских. Некоторые страны ЕС приняли UDCC для допуска вакцинированных в общественные места, другие же ввели собственные «ковидные» паспорта для этих целей.

В Китае – стране, где были выявлены первые случаи коронавируса, – QR-коды для привитых заработали ещё в 2020 году. В США, в Нью-Йорке, без сертификата о вакцинации человека старше 12 лет не пустят во внутренние помещения общепита, в кино, театры, концертные залы, фитнес-центры.

С пропуском на свадьбу и в больницу

Для чего потребуются сертификаты о вакцинации, каждая страна решает самостоятельно. Во Франции одни из самых строгих правил: действующие «пропуска здоровья» обязательны, чтобы попасть в общепит (в том числе на террасы), кино, театры, музеи, бары, торговые центры, на междугородний транспорт, спортивные и общественные мероприятия.

В Австрии с 15 ноября на десять дней ввели локдаун для непривитых от коронавируса. Тем, кто не сделал прививку, запретят выходить из дома без серьезных оснований. Требование не распространяется на людей, которые идут на работу, учебу, в магазин за продуктами. Документы о вакцинации будет проверять полиция. По словам канцлера республики Александра Шалленберга, локдаун будет действовать примерно для 2 млн непривитых австрийцев. Он добавил, что вакцинация в стране на «позорно низком уровне».

В австралийском Квинсленде из-за непривитых гостей может не состояться празднование свадьбы. Ограничений не будет, если все приглашенные привиты, а соблюдение требований по проведению мероприятия обеспечивает полиция. С 17 декабря только привитые от коронавируса могут посещать больницы, учреждения по уходу за пожилыми, тюрьмы и социальные центры (если речь не идет об экстренных случаях, угрожающих жизни). На различных мероприятиях на открытом воздухе, на стадионах или в парках тоже пустят только привитых сотрудников и посетителей.

Закрито для непривитых

Глава Института инфекционных заболеваний Роберта Коха (Германия) Лотар Вилер связал рост числа новых случаев с недостаточной вакцинацией граждан и несоблюдением антикоронавирусных требований. Министр здравоохранения Германии Йенс Шпан заявил, что общий уровень вакцинации в стране еще слишком низок (там привито 66% населения) и федеральным землям нужно тщательнее проверять, есть ли у человека прививка, перед тем, как пускать его в общественное место.

В Саксонии (федеральная земля на востоке Германии) в общественные места пускают только привитых или переболевших в течение шести месяцев. Невакцинированные граждане больше не могут показать отрицательный ПЦР-тест, чтобы попасть в закрытые публичные помещения. Подобные меры рассматривают в Берлине, Бранденбурге, Баварии, Баден-Вюртемберге.

В Сингапуре власти с 8 ноября объявили, что бесплатная медицина будет доступна только вакцинированным, так как граждане, которые сознательно не хотят прививаться, создают дополнительную нагрузку на систему здравоохранения. Таким образом, непривитым сингапурцам придется самостоятельно оплачивать все расходы, связанные с любыми заболеваниями, кроме covid-19.

В Китае летом объявили, что детей из невакцинированных семей не будут пускать в школы. К 15 сентября власти заявили, что в стране вакцинировали 91% детей 12-17 лет, но школы не должны останавливаться на достигнутом.

Источник: РБК

За поддельные сертификаты ответят продавцы и покупатели. Роскомнадзор удалил или заблокировал более 4 тыс ресурсов с поддельными сертификатами о вакцинации или фейковыми QR-кодами. С апреля в России ввели уголовную ответственность за распространение заведомо ложной информации о коронавирусе. Наказание – штраф от 300 до 700 тыс рублей или ограничение свободы на срок до трёх лет.



ВАКЦИНАЦИЯ

Накопили иммунитет

Ольга Петрова

Завершился конкурс «Иммунная копилка», который организовала администрация ТООЗа совместно с профсоюзом. В нём участвовали 107 подразделений, призовой фонд составил 740 тысяч рублей. Победителями стали транспортный и ремонтный цехи, пятый агрегат аммиака и санаторий «Надежда».

Напомним, игра «Иммунная копилка» стартовала на Тольяттиазоте в августе и продлилась до 1 декабря. Условия были просты: всем подразделениям сделать прививки по максимуму. Если в цехе или отделе больше 50 человек, его считали отдельным

игроком, если меньше – объединяли с другими подразделениями в функциональном блоке.

Вакцинированным считался сотрудник, который сделал обе прививки или однокомпонентную «Спутник Лайт».

Еженедельно на информационных экранах на площадке завода появлялись названия цехов-победителей в двух номинациях «максимальное число привитых» и «наибольшее количество вакцинированных». Подразделения получали от компании по 20 тысяч рублей, которые могли потратить на бытовые нужды, условия труда, культурные и спортивные мероприятия. Об итогах: за пять месяцев конкурса его участниками стали 107 подразделений, а общий призовой фонд составил 740 тысяч рублей.

С каждой неделей борьба становилась все более напряженной, имена победителей менялись, игроки каждую неделю «наступали друг другу на пятки», меняя общий расклад, и к 1 декабря финалисты определились.

В номинации «Наибольший процент привитых» победителями стали санаторий «Надежда» (за время «Иммунной копилки» они побеждали четыре раза) и пятый агрегат аммиака (три победы).

По количеству вакцинированных равных не было транспортному цеху (лидировал четыре раза и получил 80 тысяч рублей), и цеху оперативного сопровождения ремонтов и обслуживания агрегатов (победил девять раз за игру и «сорвал куш» в 180 тысяч рублей).

Сергей Казанцев, начальник цеха-победителя №29, расска-

зал, что к концу игры процент привитых в цехе составил 78% сотрудников и результату предшествовала большая работа.

– Постоянно работали с начальниками дежурных участков и старшими мастерами цеха. Вышли с инициативой к администрации – попросили провести в актовом зале заводоуправления лекцию, посвященную вакцинации, для всех сотрудников завода. Конечно, в первую очередь думали о важности противостояния инфекции, понимая, что от нашего вклада в коллективный иммунитет многое зависит, – все-таки в цехе 310 человек. Единогласным решением коллектива цеха приняли решение передать весь призовой фонд «Иммунной копилки» на благотворительность. Просим администрацию завода помочь в выборе дет-

ской организации, которой нужна финансовая поддержка, – рассказал Сергей Казанцев.

Из 55 сотрудников пятого агрегата аммиака прививку сделал 51. Начальник цеха Андрей Гордеев лично беседовал с каждым подчиненным, объясняя, что коллективный иммунитет – единственный способ оставаться в строю.

– Когда увидели, что количество заболевших неуклонно растет, многие осознали, что медлить нельзя. Мы работаем на основном производстве, и массовый выход на больничный – серьезный урон технологическому процессу. Приняли решение потратить призовой фонд на приобретение спортивного инвентаря и организацию физкультурных и спортивных мероприятий, – рассказал Андрей Гордеев.

ЗАВОД И ГОРОД

Сквер с именем драматурга



Татьяна Диулина

Удобные скамейки, новая брусчатка, саженцы деревьев и даже фонтан, который запустят в тёплый сезон, – возле Молодёжного драматического театра открылся сквер имени тольяттинского драматурга Вадима Леванова. Тольяттиазот стал одним из главных партнёров проекта.

Первого декабря в холле МДТ собрались его сотрудники, представители Тольяттиазота, городской администрации и неравнодушные к жизни города люди.

– К этому дню мы шли долго, – поделился Владимир Коренной, директор и художественный руководитель Молодёжного драматического театра. – Перед собой всегда ставил задачу не только повысить профессиональный уровень коллектива, но и облагородить прилегающую к нему территорию, и такой шанс представился.

Сквер обустроили по государственной программе «Содействие». Она поддерживает инициативы муниципалитетов,

утверждена постановлением областного правительства и действует до 2025 года.

Главным условием для театра был поиск партнера, способного профинансировать не менее 7% от стоимости заявленного проекта. Спонсором стал Тольяттиазот. Ещё 15% средств на сквер поступили из городского бюджета, 78% – из областной казны. Театр выиграл грант в размере около 12 млн рублей, и за два месяца на пересечении улиц Чайкиной и Матросова появился сквер. Он готов на 99% – летом здесь подключат фонтан и установят скамейки.

– Тольяттиазот – давний друг нашего театра. Несколько лет назад благодаря заводу мы смогли съездить на гастроли в Москву – для нас выделили большой автобус для перевозки декораций. Без участия нашего партнёра не было бы и сквера. Огромное спасибо ТООЗу, – подчеркнул Владимир Коренной – директор и худрук МДТ.

Сквер носит имя Вадима Леванова – российского прозаика, драматурга, режиссёра, создателя тольяттинской школы драматургии. Его пьесы ставят в теа-

трах по всей России и в Европе. Это знаковое имя в мире искусства. По произведениям Леванова на сцене МДТ в разные годы играли спектакли «Разбивая стекло», «Шкаф», «Охота на одиноких мужчин», «Шар братьев Монгольфье». Более десяти лет выдающийся тольяттинский драматург сотрудничал с Молодёжным драматическим театром. За это время был создан уникальный репертуар МДТ, спектакли, которые стали его визитной карточкой.

В 2015 году на здании театра установили мемориальную доску в память о драматурге. По инициативе тольяттинцев прилегающей к МДТ территории официально дали имя Вадима Леванова, а в прошлом году напротив театра открыли одноимённую остановку общественного транспорта.

Театр находится в центре Комсомольского района, и сквер украсит его. Это просторная площадка для мероприятий в тёплые времена года и неспешных прогулок во все сезоны, архитектурный ансамбль удачно дополнит фонтан. Значение сквера отметил Виктор Казачков, депутат городской думы:



– Большинство тоазовцев проживают в Комсомольском районе, ходят по этим улицам. Для нас очень важно, чтобы здесь было красиво и уютно. Сквер Леванова – новая достопримечательность не только для района, но и для города.

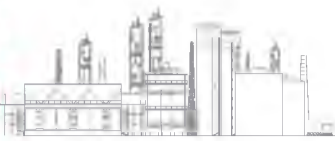
Событие украсило первый день зимы, говорит Юлия Баннова, заместитель главы города по социальным вопросам:

– Нет сомнений, что сквер станет новой площадкой для отдыха

горожан – благоустроенной и эстетичной.

С коллегой согласен Артём Анисимов, глава администрации Комсомольского района:

– Создание сквера имени Вадима Леванова – важная и полезная инициатива, потому что наша главная задача – сделать город комфортнее. Общими усилиями мы увековечили память о выдающемся тольяттинском драматурге и сделали более ухоженным центр района.



В саратовской школе тестируют новую систему безопасности. Технология должна предотвратить вооруженные нападения. Специальные камеры наблюдения обладают возможностью идентифицировать потенциального преступника и подать сигнал на пульт школьного охранника. А если он не отреагирует, система тут же заблокирует вход в учебное заведение и сообщит об угрозе в полицию.

ТРУД БЕЗ ОПАСНОСТИ

Ремонт: строго по правилам

Татьяна Диулина

В труде тоазовцев всех профессий и должностей мелочей нет. Особенно если речь идёт о потенциально опасных видах работ. В традиционной фоторубрике «Волжского химика» напоминаем коллегам, как безопасно провести ремонт на производстве. Экспертом выступает Сергей Зиманкин – старший механик цеха централизованного ремонта и обслуживания технологического оборудования агрегатов аммиака «Кемико» (№21). Универсальные правила напомнят сотрудникам заводских ремонтных цехов и подрядных организаций, как качественно и в срок отремонтировать оборудование, сохранив здоровье и жизнь.



1 Внимательно читаем план работ

Сперва знакомимся с планом работ. Непосредственный руководитель ремонтных работ должен провести инструктаж по безопасности и очередности действий. Проверяем, все ли необходимые инструменты и материалы есть в наличии. Ими ремонтников обязано снабдить руководство.



2 Проходим инструктаж

Перед началом работ нужно получить инструктаж у руководителя объекта, который предстоит ремонтировать. Он должен рассказать о мерах пожарной и промышленной безопасности, охране труда и вредных производственных факторах, с которыми сотрудники могут столкнуться в ремонтной зоне. После инструктажа работники оставляют подпись в журнале специнструктажа и наряде-допуске.



3 Проверяем наряд-допуск

Наряд-допуск на проведение ремонтных работ – это документ, подтверждающий безопасность для сотрудников. В нём указано, как подготовить оборудование к ремонту. Оформляют его в двух экземплярах.



4 Готовим оборудование

Перед началом работ нужно проверить, нет ли в ремонтной зоне взрывопожароопасных и токсичных веществ. Оборудование и трубопроводы должны быть освобождены от среды и продукты. Если предстоит ремонт на технологическом оборудовании, работающем с опасными веществами, понадобится анализ состояния воздушной среды. Его результаты вносят в наряд-допуск. Электрооборудование должно быть обесточено и отключено от сети. Необходимо обеспечить видимый разрыв цепи питания!

5

В бригаде – минимум двое

В ремонтной бригаде должно быть не менее двух человек: если одному из них станет плохо, второй сможет позвать на помощь.



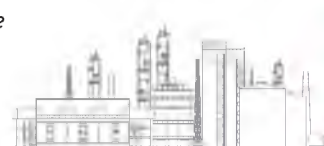
6 После работы – чистота

Завершив ремонт, нужно обязательно привести рабочее место в порядок.



7 При опасности – сразу эвакуироваться

При возникновении опасности незамедлительно прекращаем работу и эвакуируемся, затем докладываем о произошедшем непосредственному руководителю.



БОЛЕЕМ ЗА НАШИХ!

Всё решили шипы

Юрий Николаев

Заводской турнир по настольному теннису на призы профсоюза был на грани срыва. Но локдаун отступил, и любители этого вида спорта в конце ноября определили сильнейших. Соревнования по традиции проходили в спорткомплексе ДК Тольяттиазота.



Несмотря на ковидные ограничения, состав участников не разочаровал: 16 заводчан представляли все блоки: основные производства, вспомогательные цехи, ремонтников и бэк-офис.



Второй год подряд главным судьей тоазовских соревнований выступил Андрей Быватов, председатель федерации настольного тенниса Тольятти: – Бываю практически на всех соревнованиях, которые проводят в нашем городе, – у вас отличная атмосфера, дружный и сплоченный коллектив. Здесь джентельменское отношение соперников друг к другу. Приятно судить такие соревнования!



Кстати, впервые заводской турнир проводили сразу на шести столах. Регламент соревнований составили так, чтобы каждый участник наигрался. Сначала всех поделили на четыре подгруппы, затем лучшие из них играли за места с 1 по 8, а остальные разыграли позиции с 9 по 16. В итоге каждый теннисист сыграл девять матчей.



Организаторы радуются: на турнире было много новых лиц. Больше трети всех участников впервые пришли на заводские соревнования по настольному теннису.



Украшением турнира стали две прекрасные девушки Арина Новикова (на фото) и Елена Ефимова. Они не просто мило улыбались, а на равных играли с мужчинами и побеждали их.



А ещё случались настоящие цеховые дерби: когда играли представители пятого агрегата (на фото), когда в очной борьбе бронзу разыграли два представителя цеха №87, а парни из 26-го, встретившиеся за теннисным столом, еще и играют в футбол за свой цех.



Третье место в заводском турнире занял представитель цеха №87 Александр Видякин. Вторым стал руководитель вокальной студии в ДК ТОАЗа Леонид Родыгин. Чемпион же, работник цеха №35, Олег Шеин в прекрасном расположении духа. Еще бы, ведь он пять лет штурмовал вершину, несколько раз был и вторым, и третьим! – Конечно, участвуй Артур Шпота, наш лучший теннисист на заводе, шансов практически не было бы. Спасибо ему, что уехал выступать на всероссийские соревнования, – улыбается Шеин. – Ваш основной соперник сегодня, Леонид Родыгин, пенял на какие-то шипы, которыми вы играете, – спрашиваем мы. – Всё законно, – смеется Олег. – Это одна из разновидностей накладок на ракетку. Да, против шипов играть трудно. Но и ими играть сложно. Я осваивал их три года!

Золото земляков

Юрий Николаев

Лидер заводского настольного тенниса Артур Шпота в это же время участвовал во всероссийском турнире памяти мастера спорта СССР Олега Аллаярова. Соревнования проходили в Республике Татарстан, в Нижнекамске.

– Из-за пандемии отменили многие турниры по настольному

теннису. Поэтому на те, что всё же проводятся, приезжают сильнейшие, – делится впечатлениями Шпота. – В моей возрастной категории было около двадцати участников, которые представляли всю страну.

В личном первенстве Артур уверенно выиграл в своей подгруппе и вышел в плей-офф. Там поочередно обыграл представителей Башкортостана, Ижевска и Набережных Челнов и завоевал золотую медаль!

На достигнутом не остановился. В парном разряде партнером Шпота выступил земляк, спортсмен из Самары. Вместе они дошли до финала, который стал украшением турнира. Встречались с парой из Уфы и Набережных Челнов. При счете 2:2 по партиям в решающей пятой Артур с партнером уступал 0:6. Но они смогли перевернуть ситуацию и выиграли партию со счетом 11:8. А вместе с ней и чемпионский кубок в парном разряде!





Более 1,5 тыс студентов из Самарской области подали заявки для участия в пятом сезоне всероссийской олимпиады «Я профессионал». Соревнования стартуют в декабре по 72 направлениям – от генетических технологий до журналистики. Самыми популярными направлениями у студентов из нашего региона стали математика, психология, программирование, химия и дизайн.

СЛОВО О КОЛЛЕГЕ

С погружением в дело

Татьяна Диулина

Светлана Аристова работает в цехе по ремонту запорной арматуры. Она кладовщик, и её труд ценит компания. На День химика коллеге вручили почётную грамоту. Читайте наш материал, и вы узнаете, как от кладовщика может зависеть исправность агрегатов и рекордная выработка продукта.

На Тольяттиазоте нет сотрудников, задача которых совершенно не связаны. Как единый организм, наш завод функционирует и развивается благодаря слаженной работе тоазовцев, чей труд, на первый взгляд, не пересекается. Светлана Аристова из цеха №87, кладовщик по запорной арматуре, – один из таких примеров.

Окончив в 1990 году училище №46 – сейчас это Тольяттинский профессиональный лицей – и получив профессию лаборанта

химического анализа, Светлана Аристова успела поработать на Синтезкаучуке, откуда ушла в длинный декретный отпуск – один за другим родились двое сыновей. В 2005 году пришла работать на ТООЗ, где быстро освоила профессию кладовщика.

Главная задача коллеги – обеспечивать работников цеха по ремонту запорной арматуры всем необходимым для выполнения рабочих задач. Успех их труда во многом зависит от качества и объёмов поставляемых им материалов и товаров, которые заказывает кладовщик.

Быть кладовщиком – значит полностью погружаться в жизнь цеха, знать, какой инвентарь нужен каждому из работников, уметь грамотно описывать потребности и составлять заявки, вести учёт, выдавать, следить за остатками и быть в курсе всех профессиональных потребностей каждого из сотрудников своего цеха, работать в ритме многозадачности и быть материально ответственным лицом.

– Я составляю заявку на год, где указано всё, что нужно работникам нашего цеха: от болтов и гаек, молотков и кувалд до электроинструментов и материалов для масштабных ремонтов на агрегатах. Спецодежда, средства индивидуальной защиты, их количество, качество и другие особенности, нюансы и тонкости – всё это указываю в заявке, которую мы отправляем в отдел охраны труда. Документ на поставку оборудования, материалов и рабочих инструментов отправляется в службу закупок, где ищут и подбирают нужные нашим работникам качественные товары, – рассказывает Светлана Аристова.

Затем указанный в заявке товар поступает на склад, откуда, под контролем кладовщика его забирают в цех. Доставка и задача сотрудником – на учёте у Светланы Аристовой. Ответственность высокая: от того, насколько грамотно составлены документы, прописаны материалы и инструменты для работников цеха №87, зависит качество и сроки ремонт-



ных работ на агрегатах завода, а значит и выработка продукта:

– Кладовщик всегда должен держать руку на пульсе и знать все нужды цеха, полностью погру-

жаться в процесс. Раньше, как большинство женщин, я мало что знала об инструментах и оснастке. Профессия научила меня разбираться в этом не хуже мужчин.

Ирина Горбушина:

«Буду скучать.

По коллективу и звуку металла»

Ольга Петрова

Начальник участка цеха №93 по ремонту и восстановлению нестандартного оборудования Ирина Горбушина уходит на заслуженный отдых. Почти сорок лет стажа, одиннадцать лет работы на Тольяттиазоте, всю трудовую жизнь – с металлом и в мужском коллективе. Таким оказался её личный путь в профессии.

Сначала Ирина Горбушина окончила профессиональное училище №52, работала на КуйбышевАзоте аппаратчиком, слесарем КИПиА, затем перешла в Нефтехиммонтаж, оттуда – на Тольяттиазот, уже имея диплом о высшем образовании по сварочному делу. На ТООЗ пришла начальником цеха №122, который занимался изготовлением металлоконструкций, после реорганизации – начальником участка цеха по ремонту и восстановлению нестандартного оборудования (№93). Вспоминает, что при устройстве на Тольяттиазот руководство сомневалось до последнего: женщина в сварочном деле вызвала вопросы. На работу взяли и не прогадали: буквально за год Ирина Горбушина доказала, что она компетентный специалист, который к тому же найдет подход к любому в мужском коллективе.

Секрет у нее свой:

– С мужчинами легко работать и руководить ими, если хорошо знать, где нужно быть строже, а где по-женски мягко попросить. Помните, как в фильме «Москва слезам не верит»? Сложно организовать троих, потом количество значения не имеет. Знаю одно: командовать точно не следует, всю работу коллеги прекрасно знают, а вот контролировать – да. Но это не означает, что не могу кого-то отругать, – смеется Ирина Петровна.

Сотрудники-мужчины ее уважают, берегут и даже дарят по-настоящему эксклюзивные подарки. Например, на столе у Ирины Горбушиной стоит металлическая роза:

– Коллеги мои сами сварили и подарили к празднику, потом сделали розы из металла для всей женской части коллектива. Обязательно заберу с собой, когда буду прощаться.

Она наизусть знает производственную площадку, объекты, на которых работают в данный момент специалисты цеха №93, и по звуку из своего кабинета может определить, кто чем занимается:

– Бывает, кто-то из других цехов находится у меня в кабинете. Раздается грохот, и человек смотрит на меня вопросительно. Я поясняю, что это стучит гильотина – оборудование, легко разрезающее листы металла.



На отдельном контроле у Ирины Петровны – праздничный аксессуар, декоративные конструкции в виде шаров, которые сделали в цехе и под Новый год устанавливают на самом оживленном перекрестке в Комсомольском районе. Она отслеживает судьбы тех, чьим наставником была, и гордится: выросли профессионалы. С одного взгляда может определить, где сварку нужно переделать.

– Нет «женской» и «мужской» работы. Главное – любить свое дело и гордиться им, – считает Ирина Петровна.

На вопрос, чем собирается заниматься на заслуженном отдыхе, Ирина Горбушина шутит: в следующем году пойду в первый класс. Впрочем, так и есть. Собирается помогать внучке-первокласснице знакомиться с миром знаний, пока ее мама, дочка Ирины

ХОЧУ СКАЗАТЬ СПАСИБО

Сергей Башкирцев, начальник цеха №93:

– Когда на заслуженный отдых уходят такие люди, как Ирина Горбушина, первое что хочется сказать, – очень жалко расставаться. Как заместитель Ирина Петровна была моим тылом и опорой во всех вопросах. Большое дело, уходя в отпуск, – оставлять дела и знать, что в цехе все будет в порядке, никаких нареканий, каждый специалист – под контролем, молодые работники – под особым вниманием. Хочу поблагодарить Ирину Петровну за годы совместной работы и от имени цеха пожелать ей успехов, крепкого здоровья, и, конечно, сказать, что мы всегда будем рады услышать и увидеть её.

Петровны, трудится завучем в другой школе.

– Уходить из родного коллектива, конечно, непросто, но понимаю, что мне пора. На заводе я сделала все, что смогла и довольна результатом, теперь моей помощи ждут дома. Буду скучать. По людям и звуку металла. Но уверена, что с цехом останемся на связи. За годы работы мы стали друзьями, – говорит Ирина Горбушина.



СИСТЕМА ЦЕННОСТЕЙ

О людях труда – через творчество

Ольга Тебенкова

ТОАЗ – это бренд, который развивает бизнес и улучшает жизнь людей. Пиар-проекты нашей компании стали финалистами премии Volga Brand. Призовые места достались «лицу компании» Толику Азотову и корпоративному календарю в стиле «советского пин-ап».

Volga Brand – ежегодная премия для лучших маркетинговых решений. В этом году состоялась уже в шестой раз. Жюри из девяти экспертов в области PR и маркетинга оценивали 24 финалистов в шести номинациях.

Тольяттизот участвовал в двух из них. Комиксы «Приключения Толика Азотова» заняли третье место в номинации среди рекламных кампаний в соцсетях и интернете. 18 серий яркой книги о приключениях юного химика оценили не только жюри и организаторы, но и их дети. Для этого проект и был создан: с малых лет прививать интерес к химии – как науке и профессии.

В номинации «Лучшие сувениры и бизнес-подарки» первое место получил корпоративный календарь «Вместе мы ТОАЗ». На каждый месяц – по забавной иллюстрированной сценке с персонажами, отражающими основные специальности на нашем заводе, и всех героев химического производства художник изобразил в ярких красках и юмористическом стиле, который назвали «советским пин-апом».

– Мы разработали такой календарь, чтобы популяризировать рабочие профессии. Мы уверены, что сегодня обществу необходимо напоминать: все ценности создают люди. Их профессионализму обязаны успехом бизнес, страна, местное сообщество, – рассказала на презентации участницы премии автор проекта, заместитель генерального директора – директор по связям с общественностью Юлия Петренко. – Специально выбрали такой стиль и придумали сюжеты, где легко читается «химия» между персонажами. Ведь завод – это не только агрегаты и насосы, но и люди с которыми интересно работать вместе.



УЛУЧШАЕМ ПРОЦЕССЫ

Риски требуют оценки

Юрий Николаев

Правила гласят: лучшая профилактика чрезвычайных положений – заранее исключить все факторы, из-за которых они случаются. Уполномоченные по охране труда ТОАЗа учились находить и оценивать профессиональные риски.

Круглый стол «Оценка профессиональных рисков» для крупных предприятий химической промышленности в конце ноября организовал в Самаре региональный Росхимпрофсоюз. Модератором выступил Павел Беляев, технический инспектор Росхимпрофсоюза в области охраны труда:

– Государственная инспекция труда обращает пристальное внимание на оценку профессиональных рисков при расследовании несчастных случаев на предприятиях. Кроме того, регуляторная гильотина привносит в практику новые нормативные документы. Так, 95% новых правил по охране труда, введенных в действие за последние два года, требуют проводить оценки профессиональных рисков и применять результаты на практике.

В профсоюзе уверены, что общественным уполномоченным важно понимать свою роль в этом процессе, разобраться с новой темой.



Анна Заботина – председатель комиссии по охране труда при профкоме

На круглом столе рассказали о положении дел в области охраны труда на родных предприятиях, о своей текущей работе и обменялись мнениями.

Наш завод представляли Анна Заботина, председатель комиссии по охране труда при профкоме, уполномоченные Наталья Чахеева (производство карбамида) и Юлия Идиатулова (ясли-сад «Тюльпан»).

– Говорили не только о том, как находить и оформлять замечания, но и разбирать их подроб-

нее, анализировать возможные последствия, – оценила событие Анна Заботина. – Самые неблагоприятные из них – травмы работников или ущерб оборудованию. Например, вы обнаружили течь. Важно разобраться, какая именно это среда – обычная вода или, может быть, продукт, где это случилось – в недрах оборудования или рядом с оживленной площадкой, как влияет на технологический процесс такая протечка? Учились шире смотреть на ситу-

ацию и действовать, опираясь на оценку рисков.

Традиционно коллеги-уполномоченные делились опытом и последними наработками на своих предприятиях.

– Понравилась система оповещения, которую внедрили на КуйбышевАзоте: там каждому работнику на телефон приходит напоминание о необходимости обновить средства индивидуальной защиты. Такое нужно вводить и у нас, – уверена Анна.

ПРИЗНАНИЕ

Идеи на новом уровне

Профессиональный журнал «Управление производством» выпустил публикацию о проекте Тольяттиазота – мотивационной программе «ТИР. Твоя идея работает».

В журнале, который издает деловой портал «Управление производством», крупные промышленные предприятия России рассказывают о своих проектах и обмениваются опытом. Темой нового выпуска стала мотивационная программа Тольяттиазота – как образец лучших практик. О её сути и достижениях рассказывает директор по технической политике Виктор Казачков.

– Главным импульсом к созданию программы была необходимость ускорить обмен информацией, – говорит он в публикации. – Тольяттиазот – большое предприятие, и, чтобы руководство оперативно отслеживало обстановку на промплощадке, важна роль работников на местах. Они видят, что можно улучшить, профессионально рассказывают о проблемах, предлагают новые технические решения.

Каждый сотрудник предприятия может подать заявку с предложением, улучшающим одну из сфер производства: сократить потери времени и сырья, повысить уровень безопасности труда и экологичности, сделать эффективнее бизнес-процесс или процедуру, улучшить качество продукции, услуг, технико-экономические показатели на производстве, усовершенствовать организацию рабочих мест и условий труда.

Цель программы – замотивировать работников на техническое творчество, поиск и внедрение новых подходов. Программа «Твоя идея работает» – тот случай, когда инициатива награждается, в том числе финансово.

Коллеги с других предприятий могут оценить созданную на ТОАЗе систему непрерывных улучшений: публикация рассказывает, как можно привлечь сотрудников повышать качество рабочих условий и эффективность оборудования. Иллюстрируют слова примеры внедрения реальных идей, уже принесших заводу экономическую выгоду.

Напомним, программу «ТИР. Твоя идея работает» ТОАЗ запустил летом 2018 года. Авторы лучших идей получают денежное вознаграждение. 110 из 492 заявок, поданных заводчанами за три года, уже реализованы. Экономический эффект для завода составил 8,13 млн рублей.

Ольга Тебенкова



В Самарской губернской думе подготовили поправки к закону о штрафах за парковку в неположенном месте – на газонах или другой озеленённой или рекреационной территории. Штрафы за незаконную парковку предлагают повысить на пятьсот рублей и установить их в диапазоне от 1,5 до 3,5 тыс рублей. За повторное нарушение грозит штраф от 3,5 до 5 тыс рублей.

ВАКАНСИИ

ПАО «ТОАЗ» ведёт набор кандидатов с опытом работы

Ведущий специалист отдела анализа цен (аккредитация) – высшее профильное образование, опыт работы в контрольных, закупочных подразделениях ПТО, технического надзора.

Заместитель начальника цеха – высшее профильное образование, опыт работы на инженерно-технических должностях от пяти лет на химических предприятиях. Цех №05А.

Старший мастер производственного обучения – высшее образование (химический профиль), знание технологических процессов предприятия («АМ-76», «Кемико», карбамид). Цех №40.

Мастер смены (на период отсутствия основного сотрудника) – высшее профильное образование, опыт работы от двух лет. Цех №13.

Специалист по диагностике оборудования на агрегатах аммиака «АМ-76» – высшее профильное образование, опыт работы в сфере диагностики оборудования от трёх лет. Служба организации ремонтов.

Специалист по диагностике оборудования на агрегатах карбамидов и КФС – высшее профильное образование, опыт работы в сфере диагностики оборудования от трёх лет. Служба организации ремонтов.

Ведущий эксперт по информационной безопасности – высшее образование (информационная безопасность), опыт в аналогичном направлении.

Инженер-программист второй категории в отдел проектирования и внедрения ERP – высшее образование в сфере ИТ, опыт.

Оператор ДПУ – профильное образование (химия), опыт желателен. Цехи №№ 01, 03.

Оператор наливной эстакады – образование от среднего профессионального, опыт. Цех №13.

Тел.: 601-639 (Юлия).

Ведущий эксперт отдела подготовки консолидированной отчетности по международным

стандартам финансовой отчетности – высшее образование (экономический профиль), опыт работы в системе МСФО от двух лет.

Переводчик в отдел внешних связей – образование высшее, факультет иностранных языков, профиль – лингвистика, переводоведение, зарубежная филология, опыт от трёх лет. Цех №48.

Заместитель главного технолога по производству аммиака («Кемико», «АМ-76») в отдел технологии – высшее профильное образование, опыт работы на оборудовании «Кемико» или АМ-76 в должности не ниже старшего оператора.

Заместитель главного технолога по производству аммиака («АМ-76») в отдел технологии – высшее профильное образование, опыт работы на оборудовании «АМ-76» не ниже старшего оператора.

Главный инженер проекта – высшее образование (технология химических производств), удостоверение ГИП, опыт от пяти лет.

Инженер систем мониторинга – опыт работы с программно-техническими средствами мониторинга транспорта (программное обеспечение Wialon или аналоги, опыт работы с датчиками уровня топлива, GPS-терминалами).

Тел.: 601-196 (Юлия).

Термист ТВЧ четвертого разряда – образование от среднего профессионального, опыт работы на установках токов высокой частоты, подготовка и наладка закалочных установок и аппаратов, наличие квалификации. Цех №24.

Оператор котельной шестого разряда – образование от среднего профессионального, опыт и квалификация шестого разряда. Цех №19.

Грузчик – готовность к тяжёлой физической работе, отсутствие медицинских противопоказаний. Цех №36.

Токарь пятого разряда – образование от среднего профессионального (технический профиль),

опыт работы на металлообрабатывающих станках. Цех №24.

Электромонтёр по ремонту и обслуживанию электрооборудования четвертого-шестого разряда – образование от среднего профессионального, подтверждённый разряд, опыт ремонта подстанций, трансформаторов, электродвигателей, электрооборудования. Цехи №№ 18, 29.

Электромонтажник по монтажу силовых сетей электрооборудования четвертого разряда – образование от среднего профессионального (электротехническое), III группа по электробезопасности; опыт монтажа и ремонта силовых сетей и электротехнического оборудования. Цех №27.

Слесарь-ремонтник шестого разряда – образование от среднего профессионального, квалификация, опыт ремонта и сервисного обслуживания динамического оборудования технологических трубопроводов, машинного оборудования, ремонт насосного оборудования, запорной арматуры, металлоконструкций. Цехи №№ 19, 21, 29, 93.

Слесарь-ремонтник пятого разряда – образование от среднего профессионального (технический профиль), опыт ремонта машинного оборудования; ремонт гидро- и пневмосистем, металлообрабатывающего оборудования, сантехнических систем, монтажа трубопровода; ремонт насосного оборудования, запорной арматуры, оборудования и металлоконструкций, сборка и испытание сложных узлов механизмов, ремонт механических частей электродвигателей. Цехи №№ 21, 24, 27, 29.

Слесарь КИПиА пятого-шестого разряда – образование от среднего профессионального, квалификация пятого-шестого разряда; обслуживание и ремонт средств КИПиА. Цех №29.

Газорезчик, машинист крана – среднее профессиональное образование, цех №93.

Тел.: 601-246 (Елена).

Санитарка – отсутствие медицинских противопоказаний. Цех №51 (санаторий «Надежда»).

Врач-эндокринолог – образование медицинское профильное, опыт не менее года. Цех №51 (МСЧ № 7).

Врач-терапевт – образование медицинское профильное, опыт не менее года. Цех №51 (санаторий «Надежда»).

Врач-кардиолог – образование медицинское профильное, опыт. Цех №51 (медсанчасть №7).

Медицинская сестра – образование среднее профессиональное, наличие сертификата «Сестринское дело», опыт. МСЧ №7.

Врач УЗИ – образование медицинское профильное, опыт. Санаторий «Надежда».

Повар – среднее профессиональное образование, опыт работы в детских учреждениях. Цех №205 (ясли-сад «Тюльпан»).

Шеф-повар – среднее или высшее образование, опыт. Санаторий «Надежда».

Дворник – образование среднее, опыт работы с малой механизацией. Санаторий «Надежда».

Тел.: 602-057 (Наталья).

Водители спецтехники: автокрана, тягача, автогидроподъемника, автобуса, самосвала – личная карта водителя. Цех №20.

Мастер, инженер по комплектации материалами – планирование и обеспечение цеха запчастями и комплектующими. Цех №20.

Монтёр пути, осмотрщик-ремонтник вагонов, помощник машиниста – среднее профессиональное образование, цех №17.

Старший электромеханик СЦБ – обеспечение организации обслуживания и ремонта устройств сигнализации, централизации, блокировки и связи, цех №17.

Аппаратчик окисления – среднее специальное профессиональное образование с химическим профилем. Цех №10. Обслуживание динамического, реакторного, теплообменного оборудования.

Аппаратчик подготовки сырья, отпуска продукции четвертого разряда – без стажа, с профессиональным образованием по химическому профилю, цех №10.

Специалист по проектной работе – высшее техническое (строительное) образование, хорошее знание Excel. Служба проектных работ.

Инженер-проектировщик – высшее строительное образование, возможно без опыта. Место работы: ул. Новопромышленная, 20.

Тел.: 601-135 (Ольга).

Лаборант химического анализа четвертого, пятого разрядов – образование от среднего профессионального, высшее. Цехи №№ 32, 34.

Столяр строительный, плотник четвертого разряда – среднее специальное образование (желательно по профилю работы), опыт в строительном-монтажных работах в гражданском и промышленном строительстве. Цех №119.

Электромонтёр диспетчерского оборудования и телеавтоматики пятого разряда – образование не ниже среднего специального по электросвязи, радиотехнике и электронике. Направление работы – ремонт и обслуживание телекоммуникационного оборудования и сетей связи.

Инженер – высшее образование (экономическое, техническое, юридическое). Цех №48: управление закупок. Опыт работы в отделах главного механика (инженера).

Инженер-электроник второй категории – высшее образование в сфере информационных технологий или электротехническое. Отдел технического обслуживания.

Администратор программного обеспечения – высшее образование в сфере ИТ. Отдел системного администрирования.

Тел.: 601-464 (Яна).

ЖИВИ АКТИВНО

Все свои

Юрий Николаев

Хоккейный клуб «Тольяттиазот» успешно прошёл первый круг сезона-2021/22 Тольяттинской любительской хоккейной лиги. Ещё одна хорошая новость для болельщиков – их снова пускают на игры, чтобы поддержать любимые команды.

Напомним читателям основные факты о нашей команде и о лиге, в которой она выступает. ТЛХЛ фактически является чемпионатом Тольятти по хоккею. Команды разделены на пять дивизионов.

– В прошлом году мы завоевали серебряные медали во втором по силе дивизионе

«любитель», – вспоминает игрок команды «Тольяттиазот» Василий Аксаев. – С 2021 года его разделили на два: «любитель А» – посильнее, и «любитель Б». Это совпало с решением сделать нашу команду полностью заводской, то есть играть только силами работников предприятия. Решили новый сезон начать в дивизионе послабее («любитель Б»), чтобы правильно оценить свои силы.

Получается неплохо. В нашем дивизионе всего шесть команд. Они сыграют друг с другом в четыре круга, первый уже позади.

– Стартовали отлично, с двух подряд выигрышей. Потом нас немного сбита пауза на локдаун. Сейчас в нашем активе четыре победы, ничья и два поражения, – рассказал газете Василий. – Лучше



выступаем, когда нас поддерживают болельщики. Это реально влияет на результат!

Хорошая новость – болельщиков снова стали пускать на игры ТЛХЛ. Правда, для прохода на

ледовые арены нужно показать QR-код о вакцинации.

Подробное расписание игр можно найти на сайте www.tlhl.ru или в группе ВКонтакте «Тольяттинская любительская хоккейная лига».

P.S. В хоккей играют настоящие мужчины. Здесь борьба идет на каждом участке льда. К сожалению, случаются и травмы. Андрей Бриштен, защищая честь Тольяттиазота, в матче с командой «Заря» получил сотрясение мозга и перелом носа. Пожелаем нашему коллеге скорейшего выздоровления и возвращения в состав родной команды.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ

Краеведческая «прививка»

Ольга Петрова

Узнать историю Ставрополя-на-Волге в виртуальном формате теперь могут школьники на уроках краеведения. Благодаря победе в грантовой программе «Химия добра» музейный комплекс «Наследие» презентовал педагогам городских школ проект «Краеведческая «прививка». Прогулка по городу, которого нет». Встреча состоялась в ДК ТОАЗа.

Слово «прививка» в нынешней эпидемической обстановке, конечно, воспринимается в прямом значении, как защита от коронавируса. Но в музейном комплексе «Наследие» говорят: когда в 2019 году разрабатывали проект и назвали его «Краеведческая «прививка». Прогулка по городу, которого нет», не могли и представить, насколько громко оно будет звучать в современных реалиях.

«Краеведческая «прививка» – это, образно говоря, «укол» от незнания истории родного края, а по сути – виртуальная карта города с нарисованными в 3D-формате объектами старого Ставрополя, которые со временем менялись. Всего таких объектов – 40, к карте дополнительно разработано методическое пособие, в нем собрали материалы об архитектурных особенностях, расположении объектов, их истории и назначении. Так что изучать краеведение на уроках в школе, да и просто историю



Бизнес, культура и образование работают на одну цель: рассказать тольяттинцам об истории города

Ставрополя-Тольятти стало интереснее – карта доступна онлайн и офлайн. Кроме того, «Краеведческая «прививка» пополнит знания о родном городе – об этом рассказала директора музейного комплекса «Наследие» Елена Клевакина на презентации проекта.

– Совсем мало осталось тех, кто помнит Ставрополь-на-Волге, и в нашем музее состоялись встречи с коренными ставропольчанами. Зная о любви современных школьников к гаджетам, сделали

виртуальную карту Ставрополя похожей на настольную игру. В ней собрана информация об объектах, расположенных на карте, и, если кликнуть мышкой по одному из них, можно узнать о его истории. Виртуальные карты записаны на флешках, которые передали школам города. Спасибо Тольяттиазоту за поддержку и возможность реализовать такой проект, – рассказала Елена Клевакина.

Результатом творческой работы сотрудников музея «На-

следие» и дизайнеров школьники Тольятти получили возможность использовать увлекательные материалы по краеведению на своих уроках. Флешки с виртуальной картой получили 69 школ города, краеведческий музей, объединение детских библиотек, управление архивов и другие культурные учреждения города. Это поможет юному поколению, и не только ему, погрузиться в историю Ставрополя, которому в 2022 году исполнится

285 лет, отметила на презентации проекта Юлия Петренко, заместитель генерального директора Тольяттиазота – директор по связям с общественностью:

– Проект музейного комплекса «Наследие» уникален и касается той части истории Тольятти, которая сейчас, к сожалению, уже не так известна. Многие знают новейшую историю, древнюю, а времена, когда Тольятти назывался Ставрополем и строилась Волжская ГЭС, выпадают из поля зрения горожан. Нам показалось важным, чтобы дети в школах могли изучать прошлое города наглядно и интерактивно, поэтому решили поддержать проект в грантовой программе «Химии добра». На презентацию пригласили учителей школ и представителей музея, чтобы одни рассказали, как пользоваться картой, другие – уточнили, как проводить уроки краеведения на основании этих материалов.

Каждый проект в «Химии добра» уникален, и все они делают жизнь города лучше и интереснее.

– Проект «Краеведческая прививка» – прекрасный пример работы бизнеса, культуры и образования на одну цель – знание истории своего города, – говорит Марина Козлова, руководитель городского департамента культуры. – Надеюсь, что полезная инициатива, которую поддержал Тольяттиазот, откроет новые страницы жизни города для его жителей.

Будущие профессионалы

Татьяна Диулина

30 ноября в технопарке «Жигулёвская долина» состоялся финал второго регионального чемпионата профессий для детей. Тольяттиазот стал партнёром мероприятия, подготовив для участников ценные призы.

Приучить к труду и помочь найти своё место в жизни помогает верно выбранный профессиональный путь. «Кем я хочу стать?» – вопрос, которым ребёнок задаётся с раннего детства. Профессия открывает перед каждым из нас широкие горизонты возможностей, но только если человек занимается любимым и важным для себя делом. Чтобы не упустить драгоценное время, постигать азы различных профессий нужно с детства, считает автор инициативы Ольга Коробельникова – директор автономной некоммерческой организации «Планета детства «Лада»:

– Главная цель чемпионата «Будущие профессионалы 5+» – сформировать интерес к различным профессиям, увлечь детей, раскрыть их таланты и выявить

склонности к тому или иному виду деятельности. Это поможет ребятам определить свой путь в жизни. Поэтому в 2017 году мы решили организовать мероприятие среди детских садов города. Спустя два года, при поддержке министерства образования и науки Самарской области, конкурс стал региональным.

Готовясь к конкурсу, вместе с наставниками ребята знакомятся с профессиями строителя, инженера-конструктора, агронома, дизайнера, машиностроителя, врача, повара, и выполняют задания. Например, в группах дизайна с помощью воспитателей дети учились кройке одежды и декорированию.

В этом сезоне в профессиональном конкурсе для самых маленьких участвовало 668 команд и 2085 воспитанников детских садов из разных уголков Самарской области. Чемпионат профессий проходил в три этапа: сначала участники каждой из команд делали задания по своему профилю вместе с наставниками. Во втором этапе выполняли несложные тесты самостоятельно. Третий этап – подведение итогов, награждение сильнейших тридцати пяти коллективов, вышедших в финал.



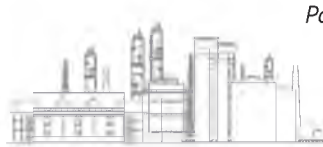
Как найти своё место в жизни? Педагоги учат, ТОАЗ помогает

Несмотря на онлайн-формат, каждый участник чемпионата профессий смог почувствовать атмосферу и настроение события. Не только объявление победителей, но и игры, песни, танцы ожидали ребят. В различных номина-

циях победу одержали дети из Жигулёвска, Похвистнево, Самары и других городов и сёл.

В подарок от ТОАЗа каждый участник получил раскраску, на страницах которой ребята найдут увлекательные сюжеты из

жизни химического производства, ТОАЗбуку – первую азбуку для дошкольников, которая научит чтению и расскажет много интересного о химии и Тольяттиазоте, памятные подарки с символикой нашего предприятия.



Российские ученые РХТУ имени Менделеева разработали новый подход к пузырьковой очистке сточных вод от солей тяжёлых и цветных металлов. В резервуар с водой нужно поместить электроды и добавить поверхностно-активные вещества и флокулянты – соединения, «склеивающие» мелкие частицы в крупные структуры. Метод позволит удалить около 99% их ионов за три-пять минут.

МЫСЛИ ВСЛУХ

Три вида стресса и как с ними можно бороться

Алла Кириченко

Механизмы, вызывающие стресс, плюс-минус одинаковые, а вот проявления разные. Обычно мы говорим: «У меня стресс», имея в виду общее состояние, но, оказывается, есть три типа стресса, от которых зависит выбор способов расслабления.

Вариант 1.

Физический стресс. Он выражается в спазмах мышц, физической усталости. Это значит, что именно физическое тело в первую очередь и сильнее всего реагирует на химические вещества, вырабатываемые в результате стресса.

Вариант 1.1.

Тяжесть в мышцах, напряжение, тяжесть дыхания, учащенное сердцебиение. В таком случае помогут позы физического расслабления, например «поза ребенка» или «поза трупа» из йоги. Или дыхательная гимнастика – спокойные вдох и выдох.

Вариант 1.2.

Слабость в теле, недостаток энергии, нет сил ни на какие действия, физически тяжело встать с кровати, плохой сон. Рекомендации в таких случаях неожиданные – нужно заняться спортом вопреки ощущению слабости. Как минимум нужно ходить пешком на свежем воздухе. Это поможет «перезапустить» организм, насытить его нужными химическими веществами и буквально «разогнать кровь».

Вариант 1.3.

Потеря ощущения тела как такового. Иногда это бывает при увлечении умственной деятель-



Место и время, чтобы радоваться жизни, – здесь и сейчас

ностью. И здесь лучший вариант – вернуть себе именно телесные ощущения. Поможет в этом расслабляющий массаж, талассотерапия или просто покупка нового, приятного на ощупь, постельного белья.

Вариант 2.

Эмоциональный стресс. Стресс снижает уровень самоконтроля, и негативные эмоции прорываются наружу, особенно гнев, страх, уныние.

Вариант 2.1.

Слишком много дел, и не хватает времени на себя. В результате нет радости жизни, а есть перегрузка чужими проблемами, обязанностями и ответственностью. Что нужно в таком случае, так это вспомнить о себе любимом и начать доставлять себе радость. Забронировать на это обязательное время в своем ежедневнике и не давать его никому занимать! И

улыбаться чаще, даже если, казалось бы, повода для улыбок нет. Это помогает бороться со стрессом на уровне физиологии.

Вариант 2.2.

Любая мелочь кажется глобальной проблемой. Всем вокруг, кроме нас, очевидно, что мы несколько преувеличиваем, драматизируем ситуацию. Но для нас в этот момент это – самая ужасная проблема. А уже через минуту появляется другая... самая ужасная проблема. И так постоянно. И здесь поможет прививка здорового разгильдяйства. Мы не контролируем все происходящее и тем более не можем за это отвечать.

Вариант 2.3.

В жизни нет ничего, кроме работы. Даже если работа доставляет безумное удовольствие, это очень опасная история, потому что неизбежно приведет к эмо-

циональному выгоранию. И здесь важно вовремя остановиться и заняться балансировкой своей жизни.

Вариант 3.

Стресс и отношения. С одной стороны окружающие люди часто бывают источником стресса, а с другой – на них же он и обрушивается. На стресс мы реагируем двумя стратегиями – «бей» или «беги». То есть либо он проявляется в конфликтности, либо в замкнутости. И то, и другое плохо сказывается на наших социальных контактах.

Вариант 3.1.

Кругом враги. Кажется, что все против нас, кругом обман и теория глобального заговора. В такой ситуации поможет круг близких доверенных лиц, с кем можно быть спокойным, не ожидать удара в спину и искренне делиться чувствами и эмоциями. Даже если это

будет хотя бы один человек, этого уже достаточно.

Вариант 3.2.

Я никому не нужен. В таких случаях накрывает чувство глубинного одиночества и никчемности. Главное не погрузиться в него и вовремя вытащить себя из болота самокритики и уныния, как барон Мюнхгаузен. И тут тоже не обойтись без помощи друзей и близких. Или найти себе совершенно новое занятие и новых единомышленников и круг общения. Иногда это даже лучше, потому что нет «истории» и можно создать то впечатление, которое хочется, а не то, которое сложилось.

Вариант 3.3.

Все плохо, и мы все умрем. Жизнь катится в тартарары, все меняется только в худшую сторону, лучше уже не будет и прочее. Часто эти мысли – признак стресса, а не объективное отражение реальности. Попробуйте сделать этот мир лучше, хотя бы в маленьком круге рядом с вами. Можно стать волонтером или заняться благотворительной деятельностью.

Как только вам удастся увидеть хотя бы небольшие изменения, особенно в результате ваших собственных усилий, этот момент может стать толчком для выхода из глубинного эмоционального стресса.

Стресс многолик и коварен, но с ним можно сладить. Главное – не поддаваться. Победить его окончательно все равно нельзя, а вот выигрывать отдельные сражения – очень даже возможно.

ИДИ И ЧИТАЙ

Сыновья и возлюбленные

Татьяна Диулина

Отношения – едва ли не самое важное в нашей жизни. Это тонкая материя, которая требует зрелости ума и психики. Роман «Сыновья и возлюбленные» английского писателя Дэвида Герберта Лоуренса – одно из лучших мировых произведений о семейных отношениях. Это ключ к разгадке тайны отношений между матерью и сыном.

В разных переводах название книги различается – «возлюбленные» заменяется словом «любовники». Но эта деталь не меняет сути – произведение посвящено теме воспитания мальчиков, и от него зависит вся жизнь будущих

мужчин. Встретит ли мужчина в своей жизни настоящую любовь, или ему будет суждено идти на поводу материнских манипуляций? Книга рассказывает, что это зависит не только от характера женщины, его воспитывающей.

Главный герой – Поль Морел, молодой талантливый художник. Его мать, миссис Морел, вырастила двух сыновей, дав им блестящее образование и воспитание. Когда дети выросли, она продолжала «ненавязчиво» влиять на их жизненный выбор и судьбу. Чем всё это закончилось, вы узнаете на страницах книги.

Роман, написанный в 1913 году, популярен у нескольких поколений англичан. Всё потому, что Лоуренс одним из первых глубоко затронул проблему семейных взаимоотношений. Писатель говорил: «Мы в страшной нужде

теории человеческих отношений. Мы нуждаемся в ней намного больше, чем вселенная в теории относительности Альберта Эйнштейна». Действительно, в начале XX века литература вещала о многом, но только не о межличностных отношениях и проблемах воспитания. Лоуренс первым в разрезе показал, что поведение родителей не только влияет на жизнь их уже взрослых детей, но и может повернуть её в том или ином направлении – придать человеку уверенности и сил или, наоборот, лишить всякой самостоятельности и душевного покоя.

Каждый из героев романа имеет реальный прототип, изменены лишь имена. До сих пор это лучшее произведение в мировой классической литературе о проблемах личных взаимоотношений между матерями и сыно-

вьями. Лоуренс показывает в преломлении проблему удушающего давления матерей, которое со стороны кажется заботой. Автор подчёркивает – сепарация от матери жизненно необходима. Если этого не происходит, мужчина навсегда оказывается пленником. Это неизбежно разрушит семью, которую в будущем он создаст сам.

Автор даёт простой рецепт счастья: оно возможно только если в отношениях состоят два психологически зрелых человека. В союзе взрослых должна быть гармония – духовная и физическая связь.

Зрелая личность не перекраивает другого человека под себя, а наблюдает и познаёт его, чтобы вместе сложить удивительный пазл – отношения двух разных, интересных и важных друг другу людей. Настоящая любовь –

это глубокое уважение к личным границам близкого и умение отпустить, не «приклеивая» человека к себе, даже если это твой сын.

На страницах романа Лоуренс наглядно показывает, что в любви нет рабов и господ. Любое навязывание личных идеалов и стиля жизни – насилие.

Книга красноречиво говорит: лучшее, что может сделать мать для своего сына – это воспитать, а затем дать полную свободу, чтобы её мальчик смог стать настоящим мужчиной и создать свою счастливую семью.

«Сыновей и возлюбленных» обязательно нужно прочесть каждой матери, воспитывающей сына, и каждому сыну, в каком бы возрасте он ни был. Вы ещё не читали один из лучших романов английской литературы всех времён? Тогда идите и читайте.

ХИМИЯ СЛОВА

Как картины становятся шедеврами?

Татьяна Диулина

Почему «Джоконда» Леонардо да Винчи постоянно собирает возле себя толпы туристов, а расположенная рядом картина «Сельский концерт» Джорджоне – великого итальянского художника эпохи Возрождения – ошеломляющим успехом у посетителей Лувра не пользуется? В чём секрет? Что или кто превращает картины в шедевры? Об этом в рамках лектория «Химия слова» тольяттинцам рассказала Алина Аксёнова – историк искусства, в прошлом экскурсовод и лектор государственного музея изобразительных искусств имени Пушкина, автор книги «История искусств. Просто о важном».

Как устроено искусство

Музыка, живопись, литература, искусство, популярная наука – уже пятый сезон интеллектуальный клуб «Химия слова» собирает всё больше зрителей.

– Искусство – это направление, интерес к которому растёт. Чем разнообразнее современные течения, тем увлекательнее бывает разгадывать загадки шедевров прошлых столетий. Мы стараемся сделать «Химию слова» ещё интереснее и богаче. Думаю, сегодняшняя лекция этому поспособствует, – отметила Юлия Петренко, заместитель генерального директора – директор по связям с общественностью.

Шедевр – это хит

– Шедевр – то, что мы всегда узнаём в лицо, – подчёркивает Алина Аксёнова. – Эта картина, скульптура или архитектурное сооружение может украшать обложки журналов, коробки конфет и даже быть распечатанным принтом на футболках, например, изображение Джоконды.

Не всякая известная картина – шедевр. У каждого признанного мастера десятки картин не стали мегапопулярными, но одна или несколько невероятно известны. Потому шедевр – это хит. У него есть несколько критериев. Во-первых, конечно, он узнаваем. «Но это только начало. Картина, как правило, нужно пережить определённые тернии. Только тогда она становится шедевром», – подчёркнула историк искусств. Чаще всего подлинное восприятие произведения искусства приходит не к его современникам, а к более поздним поколениям, которые сумели разглядеть в нём новую глубину и смыслы. Образцовый путь «шедеврализации» прошла «Джоконда».

– В этой картине Леонардо да Винчи обобщил и воплотил все

богатые знания в области живописи, которые были известны в то время. Он дал классический образ красоты, спокойствия, гармонии. Это воплощение внутреннего равновесия, в котором находится девушка. Художник вписывает свою натурщицу в самую устойчивую форму – треугольник. Его можно очертить от головы и по локтям Мона Лизы. Это та самая идеальная композиция, к которой стремились художники и в последующие века, – объяснила Алина Аксёнова.

Ещё одна особенность этой картины – воздух, который обволакивает силуэт натурщицы, делая переходы от света к тени незаметными. Леонардо утвердил на полотне идеальный ракурс – трёхчетвертной разворот фигуры, в котором человек выглядит лучше всего. До да Винчи этого не делал никто. Ещё одна «фишка», впервые продемонстрированная в этом полотне, – авторская техника масляной живописи Леонардо – сфумато. В ней тон и цветовая палитра перетекают друг в друга без видимых границ. В будущем наработки Леонардо подхватили другие мастера, в том числе не менее гениальный Рафаэль Санти. Для своего времени Леонардо да Винчи во многом стал новатором, что обеспечило его полотну такой успех. Впрочем, не только это.

До того, как Лувр стал общественным достоянием, «Джоконда» пользовалась спросом у французских королей и даже успела повисеть в спальне у Наполеона. Интерес к ней был неизменен несколько веков. Публика слегка охладела к «Мона Лизе» лишь в XVII веке – в эпоху рококо. Но уже в XIX столетии «Джоконда» на верстах упущенное: романтизм, царивший тогда в Европе, взял своё. Именно тогда рождается легенда об её загадочной улыбке. До этого она была всего лишь весёлой женщиной – так переводится название картины. Теперь появляется теория о том, что «Джоконда» – воплощение абсолютной женственности, всех искушений мира, начала и конца. Её автором стал Теофиль Готье – французский прозаик и поэт. Именно он сформулировал понятие «загадочная улыбка «Джоконды», которое так популярно теперь.

О «Моне Лизе» не раз упоминали и восхищались ею Зигмунд Фрейд, Дмитрий Мережковский, Жюль Верн. Интерес известных личностей также делает имя произведению искусства, ведёт его к статусу шедевра. В 1911 году полотно крадёт Винченцо Перуджа – сторож в Лувре. Он даже хранит её под кроватью рядом с печкой-буржуйкой, и тополь, на котором исполнена живопись, мог изрядно пострадать. Но у «Джоконды» была счастливая судьба, полотно сохранилось. Два года картину не могли найти. Затем Перуджа был пойман при попытке продать её. История с

кражей сделала «Мона Лизу» ещё популярнее – известия о случившемся не сходили со страниц газет. Репродукцию хранили и украшали ею стены своих домов тысячи обывателей.

Судьба шедевра – это путь от редчайшего и уникального до часто видимого, всем понятного и растиражированного. Пару веков назад люди стремились в Лувр, чтобы увидеть, запомнить и беречь в сердце всю жизнь воспоминания о встрече с «Джокондой». Сейчас творение Леонардо мы встречаем повсеместно – фото может украшать кружку или быть заставкой на телефоне. Каждый может обратить на себя дополнительное внимание, которое «Джоконда» обеспечит.

Смыслы в деталях

«Портрет четы Арнольфини» – уникальное явление во всей европейской живописи того времени. Дело в том, что её автор – Ян ван Эйк, написавший картину в 1434 году, впервые изобразил людей в повседневной обстановке, без всякой связи с религиозным сюжетом или образами из Священного писания. В те времена такая подача была немислима.

Сейчас картина хранится в Лондонской национальной галерее, куда попала в начале сороковых годов позапрошлого века. Возле полотна всегда много людей.

– Здесь есть к чему приглядеться – у картины десятки мелких, но важных деталей, которые несут в себе огромный смысл. Мифы об их происхождении и запустили процесс «шедеврализации» картины. Для Яна ван Эйка мелочей не существует – в левом углу мы видим небрежно лежащие тапочки, а на них грязь. Почему на обуви грязь? Потому что человек, изображённый на картине, не дворянин. Он купец, торговец, а торговцев не переносят в паланкине. Они ходят по улице пешком, отсюда и грязь на тапках. Но самое главное, что тапочек пара. Ведь обувь – символ двоих, как и в супружестве. В каждом по отдельности смысла нет, и это очевидно именно в обуви, – объясняет лектор.

В центре картины – собака, она символизирует верность. Позади супругов на стене висят чётки – знак того, что муж и жена обещают друг другу быть благочестивыми. Метёлка, висящая на спинке стула, означает физическую и нравственную чистоту. На люстре, несмотря на обилие подсвечников, горит одна-единственная свеча. Зачем? Ведь за окном светло. Но зажжённая свеча – это присутствие Бога, он видит сочетание браком и его благословляет. Если приглядеться, здесь видны остатки ещё одной свечи, которая уже сгорела. Под ней стоит женщина. Угасшая свеча – символ угасшей жизни. Отсюда родилась



Лектор Алина Аксёнова: «Шедевр – это хит. Он узнаваем и прошёл особый путь»

теория о том, что художник писал супругов, когда жена уже умерла, и, возможно, на картине изображён он сам и его супруга.

«Портрет четы Арнольфини» уникален не только новаторской формой изображения семейной пары, но и многообразием деталей, которые со временем превратились в легенды. Картина стала точкой притяжения для всех, кто хочет постичь тайные смыслы, вложенные в неё автором.

Хитрец Айвазовский

Алина Аксёнова рассказала ещё о нескольких картинах, объяснив механизмы становления шедевров. Лектор приоткрыла тайны популярности отечественных картин и художников:

– Айвазовский – невероятно талантливый и очень расчётливый и хитрый художник. Можно даже сказать, коммерческий. Он практиковал оригинальные приёмы – делал акценты на определённых частях полотна, где наиболее выгодно падал свет, и именно там прорабатывал картину особенно старательно и детально. Поэтому нам до сих пор в глаза бросаются и западают в душу необычайной красоты волны, которые мы словно чувствуем на кончиках пальцев.

Впрочем, вряд ли за это можно осуждать живописца. Искусство напрямую связано с коммерцией, напоминает Алина Аксёнова. Например, Рубенс писал на заказ и за очень большие деньги. Чаще даже не писал, а поручал своей мастерской – подмастерьям, которые трудились под руководством маэстро, получая за это плату.

Тайна квадрата Малевича

Если мы подойдём к полотну Казимира Малевича, ожидая увидеть нежную переливчатость оттенков, гениальную композицию, выстроенный план картины, – этого в ней не найти. «Чёрный квадрат» – картина, чётко и громко заявляющая о том, что зритель

должен сменить оптику. Чтобы разглядеть ещё не познанное, автор предлагает сменить угол видения не только его работы, но мира в целом.

– «Чёрный квадрат» Малевича – метафора начала начал. Он появляется, когда мир рухнул и возродился заново. С чем это связано? Конечно, с временами Первой мировой войны. Для нашей страны она обернулась ещё и гражданским противостоянием. Это ощущение, с которым жил весь тогдашний мир – смерти и возрождения, конца и вновь начала. Всё это тоже упаковано в «Чёрный квадрат». Белый и чёрный – начало и конец. Квадрат – базовая, самая простая форма и самые простые цвета. Его можно назвать обнулением и абсолютным стартом, – поясняет Алина Аксёнова.

В этом смысле Малевич произносит важный девиз для искусства своего времени и будущего – оно начинается сначала, и это искусство, которого не было никогда прежде.

Зритель не ошибся

Слушатель лектория Елена Ткачёва побывала на проекте Тольяттиазота впервые.

– Теперь это упущение нужно срочно исправлять, – признаётся девушка. – Лекция была невероятной и, как мне показалось, пролетела за считанные мгновения. Раньше я с удовольствием рассматривала картины, но не знала, какая история и драматургия стоит за многими известными полотнами. Огромное спасибо лектору и, конечно, Тольяттиазоту.

Вадим Белов – поклонник творчества Алины Аксёновой.

– Шёл на лекцию «Химии слова», предвкушая обилие интересной и полезной информации, – делится тольяттинец. – Не ошибся. Поразительно, насколько подробно, увлекательно и необычно лектору удалось раскрыть и преподнести тему. Узнал много нового и буду знакомиться с искусством дальше.



Как собаки помогают избавиться от депрессии, рассказывает кинолог-зоопсихолог Евгения Волчкова, которую цитирует ТАСС: «Собаки дарят нам безусловную любовь и принятие. Собака принимает тебя таким, какой ты есть, без условий, любит тебя в любом состоянии. У человека повышается уверенность в себе, настроение, мотивация к достижению целей и вырабатываются «гормоны счастья».

ТВОРИ ДОБРО

АФИША ДК ТООАЗа

Дорога домой

Татьяна Диулина

Наши коллеги – отзывчивые и неравнодушные люди. Накануне Нового года на ТООАЗе стартовала традиционная благотворительная акция – сбор помощи приюта для животных. В этот раз поддержка адресная. Все собранное тоазовцами передадут тольяттинскому приюту «Дорога домой» – организация находится в отчаянном финансовом положении, а животным грозит голод.

«Нас накрывает волной долгов, и мы не вытягиваем», – так начинается свежий пост на странице приюта в контакте. Долги для организаций, содержащих животных, – вещь привычная. «Дорога домой» – не первый приют, испытывающий сложности. Но ситуация здесь становится крайне негативной.

«Приют должен оплатить центнеры крупы и тонну мясного фарша. Ждут оплаты новые партии продуктов, растет долг за ветеринарные препараты. Это основные расходы, без которых приют – уже не приют. Друзья! Люди добрые! От вашего отклика зависят жизни четырехсот собак. Все они с улиц нашего города. Им не на кого надеяться и некуда идти», – пишет в новом посте руководство приюта. Строки, которые больно читать.

С долгами возможно было бы справиться, если бы они не росли, как снежный ком. Без помощи неравнодушных и добрых людей четвероногим друзьям просто не выжить. Сотрудникам приюта «Дорога домой» необходимо не только ежедневно кормить более четырехсот животных, но и стро-

ить и утеплять вольеры – начались зимние холода, и содержать собак стало сложнее. Для поддержания чистоты и исправности их жилища необходимы доски, профнастил, гвозди и другие материалы. Для ухода за животными приюту очень нужна ветошь, газеты, опилки и много чего ещё. В группе «Дорога домой» в социальной сети ВКонтакте вы найдёте полный список нужд приюта и всю необходимую информацию. Есть среди них три самых главных потребности – корм, средства на погашение долгов за продукты и новые поставки, медикаменты. В приюте животных содержат, лечат, социализируют и стерилизуют.

Нужна помощь другого рода. В приюте для собак живут несколько котиков: сотрудники не могли пройти мимо животных в тяжёлом состоянии здоровья, выброшенных на произвол судьбы. Всех, кто хочет обрести четвероногого друга, просят приезжать и взять питомцев домой.

Сотрудники нашего завода не остаются в стороне: сбор продуктов, медикаментов, вещей и других пожертвований для животных из приюта «Дорога домой» идёт с 1 по 15 декабря.

Оставить свой подарок для пушистых друзей можно в корпусе №101 или на проходной Азотреммаша.

Помогать приюту для животных можно по-разному. Перечислить средства, стать куратором животного и взять его на временную передержку перед тем, как передать в добрые руки, а можно подыскать хозяев для животных или взять верного пушистого друга к себе домой. Пусть добрые сердца отзовутся на беды братьев наших меньших. Животным из приютов нужна наша помощь. Будем милосердны!



Агате два года. Ласковая и спокойная, стерилизована



Мирону три года. Общительный мурлыка с британскими корнями

ДК «Тольяттиазот» представляет спектакль Олега Ринге **12+**

ЭКСКЛЮЗИВНО НА СЦЕНЕ ДТ «КОЛЕСО»

15 ДЕКАБРЯ 19:00

Сатирические истории во время спиритического сеанса

ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ

по рассказам А. П. Чехова

Билеты на DKTOAZ.RU, BiletTLT.ru, в кассах ДК «ТООАЗ» и ДТ «Колесо»

ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА КОЛЕСО ИМЕНИ ГЛЕБА ПРОКОФЬЕВА

17 декабря 19:00 ДК «Тольяттиазот» ул. Коммунистическая, 12

ТОЛЬЯТТИАЗОТ ХИМИЯ ЛЮБЯ

Лекция: **КАК ПРОЖИТЬ БЕЗ ИНФАРКТА И ИНСУЛЬТА**

Читает: **Антон Родионов**
Врач-кардиолог, кандидат медицинских наук, преподаватель и Медицинский редактор программы «Жизнь без инфаркта» (РТР)

Вход свободный
Регистрация на dktoaz.ru +7 (8482) 95 05 65

ДК «Тольяттиазот» совместно с ТСОХ России представляют **6+**

19 НОЯБРЯ-16 ДЕКАБРЯ

СЕРДЦЕ НА ЛАДОНИ

ПЕРСОНАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА

ВЛАДИСЛАВ ПАШКО

ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ В 17:00

ЧЛЕН СОЮЗА ДИЗАЙНЕРОВ РОССИИ. ЧЛЕН СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РОССИИ

8 (8482) 95-05-25
Вход свободный

@dktoaz
ул. Коммунистическая, 12